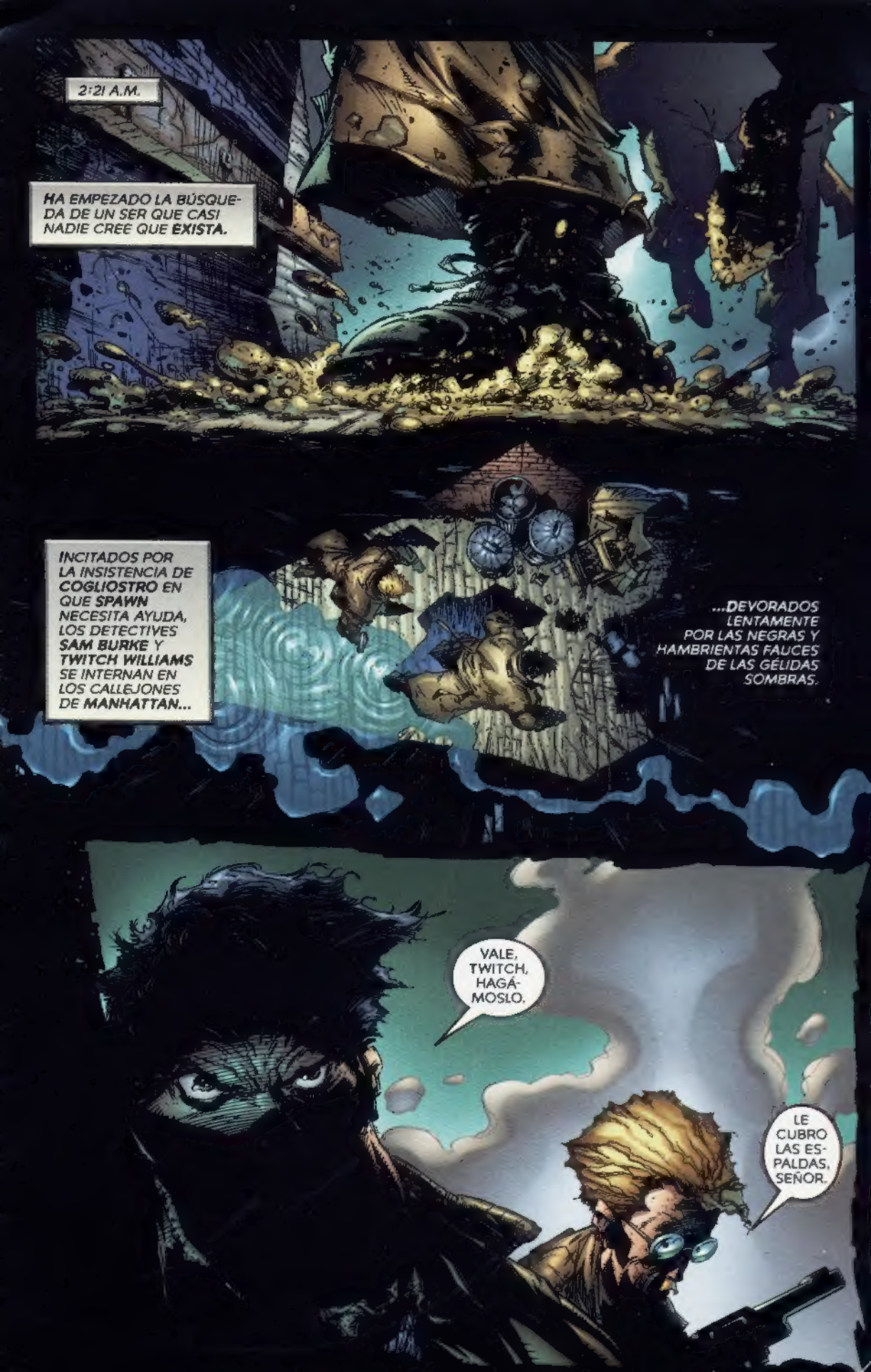
VENTA EXCLUSIVA EN LA UNIÓN EUROPEA

SPAWN

nº 66
225 PTAS.
1.35 €

SPAWN® nº 66. Publicación mensual de Editorial Planeta-DeAgostini, S.A. Aribau, 185. 08021–Barcelona. ISSN: 1134-1599. Es una realización de World Comics. Presidente: José Manuel Lara Bosch. Consejero Delegado: Carlos Fernández. Director Editorial: Antonio Martín. Editor: Cels Piñol. Copyright © 1996 Todd McFarlane. Copyright © 1999 Editorial Planeta-DeAgostini, S.A. sobre la presente edición. Reservados todos los derechos. Copyright © 1999 de los autores sobre los textos publicados. Este número comprende el material del comic-book *Spawn*® nº 69 (I/98). Spawn®, su logo, su símbolo y todos los personajes y sus imágenes características son propiedad y marcas registradas de Todd McFarlane Productions, Inc. 1996. Image®, su logo y su símbolo son marcas registradas de Image Comics, Inc. © 1993 Todd McFarlane Productions, Inc. Reservados todos los derechos. Imprime: Gaybán Graf. C/ Almirante Oquendo, 1-9. 08020–Barcelona. Depósito legal: B-14730-84 (X/99). Distribuye: Midesa. Carretera de Irún, km. 13,350 (Variante de Fuencarral). 28049–Madrid. Tfno.: 91 662 10 00. El precio en Ceuta, Canarias y Melilla incluye gastos de transporte. Printed in Spain / Impreso en España.


2:21 A.M.
HA EMPEZADO LA BÚSQUEDA DE UN SER QUE CASI NADIE CREE QUE EXISTA.
INCITADOS POR LA INSISTENCIA DE COGLIOSTRO EN QUE SPAWN NECESITA AYUDA, LOS DETECTIVES SAM BURKE Y TWITCH WILLIAMS SE INTERNAN EN LOS CALLEJONES DE MANHATTAN...
...DEVORADOS LENTAMENTE POR LAS NEGRAS Y HAMBRIENTAS FAUCES DE LAS GÉLIDAS SOMBRAS.
VALE, TWITCH, HAGÁMOSLO.
LE CUBRO LAS ESPALDAS, SEÑOR.

JURO QUE ME DAN ESCALOFRÍOS SIEMPRE QUE VENIMOS *AQUÍ.*
Y CON RAZÓN. PERO AQUÍ ES DONDE COGLIOSTRO DIJO QUE DARÍAMOS CON ÉL.
¡MÁS VALE! PORQUE ME ESTOY HARTANDO DE PERSEGUIR FANTASMAS.
SOBRE TODO EN *RAT CITY.*
ENTONCES ESTÉ ALERTA, SEÑOR, PORQUE ESTAMOS A PUNTO DE ENTRAR EN EL INFIERNO.
CIERTAMENTE. PUES, PARA LOCALIZAR A UNA CRIATURA CONOCIDA APENAS POR UNOS POCOS, ATRAVESARÁN UN LABERINTO DE PASILLOS QUE LLEGA HASTA LAS ENTRAÑAS DEL ***LOWER MANHATTAN.***
RAT CITY. *ES UN LUGAR QUE EXISTE POR LOS INTERESES CONFLICTIVOS DE UNA SELECTA CLIENTELA. POLICÍA. BURÓCRATAS. ASESINOS. DROGADICTOS.*
UN LUGAR QUE NO SE PUEDE DEFENDER NI JUSTIFICAR. UN REFUGIO PARA AQUÉL QUE QUIERA DESAPARECER DE LA FAZ DE LA TIERRA.

EL PÚBLICO NO SABE NADA DE ESTE SITIO. ASÍ LO HAN QUERIDO LOS POLÍTICOS DURANTE LAS ÚLTIMAS TRES DÉCADAS.
PUES, CUALQUIER MIEDO DE LOS CIUDADANOS RESPECTO A SER ATACADOS POR LOS QUE PUEDEN VER...
...NO ES NADA EN COMPARACIÓN CON EL TEMOR A LOS QUE NO PUEDEN VER. INCLUSO LOS SIN TECHO Y LOS MARGINADOS TEMEN ENTRAR EN ESTE DOMINIO. PUES CUANTO MÁS TE ADENTRAS...
...MÁS PENETRAS EN SU APARTADA OSCURIDAD...
...Y MÁS HORRIBLES SON SUS SECRETOS.
SANTO CIELO.
DIOS.

DURANTE UN MOMENTO, AMBOS DETECTIVES ACEPTAN EN SILENCIO LO QUE VEN. COGLIOSTRO LES HABÍA ADVERTIDO QUE IBAN A PARTICIPAR EN UNA ESPECIE DE EXTRAÑA GUERRA, UNA QUE EXCEDERÍA LOS LÍMITES DE UNA GUERRA TERRITORIAL. CUESTA ASIMILAR ESTA REALIDAD.
CRUCIFICADOS Y **DECAPITADOS**, LOS RESTOS DE SPAWN LANZAN UN MENSAJE: SE **ABRE LA VEDA** PARA EL QUE SE ENFRENTE AL ENEMIGO INVISIBLE.
PERO NO ES ESO LO QUE LES HACE FRENAR DE GOLPE A SAM Y SU SOCIO.

LO QUE LES DEJA HELADOS ES QUE, EN ENCUENTROS ANTERIORES, AMBOS HOMBRES HABÍAN SIDO TESTIGOS DE LA INCREÍBLE FUERZA Y EL PODER DE RECUPERACIÓN DE SPAWN. PARECÍA CASI INVULNERABLE. PENSAR QUE HAY ALGO SUELTO QUE PUEDE MUTILAR HASTA TAL GRADO A SEMEJANTE SER... ASUSTA A LOS DETECTIVES.
SÓLO DIOS SABE QUÉ CLASE DE ATROZ PODER CORRE AHORA DESENCADENADO.

EN OTRO LUGAR, APARTADO DOS NIVELES DEL CORAZÓN DE "RAT CITY", ESTÁ A PUNTO DE PRODUCIRSE OTRA CLASE DE CONFRONTACIÓN.
CHRIS IS A PINHEAD
COOL! DIZ.
AFECTA A LOS REPRESENTANTES DE DOS CLANES:
CIELO E INFIERNO.
¡IRÓNICO, ¿NO?
QUE TENGAMOS UNA GUERRA DELANTE DE LAS NARICES Y NINGUNO DE LOS DOS SEA CAPAZ DE HACER NADA. ME PREGUNTO QUIÉN CONTROLA ***DE VERDAD*** EL DESTINO DEL HOMBRE.
NINGUNO DE NUESTROS SEÑORES PARECE GANAR NADA CON ESTA ESCARAMUZA.
¿QUÉ ESTÁS MASCULLANDO, VIEJO?
POR FAVOR, AHÓRRAME EL TEATRO. HACE MUCHO QUE SÉ DE TU PRESENCIA EN ***LA TIERRA. ¿BOOTSY?*** ¿NO ES ÉSE EL NOMBRE AL QUE RESPONDES AHORA? BUENO, ALABO TU ÉXITO AL MEZCLARTE SIN ESFUERZO CON LA HUMANIDAD, PERO YA TENÍAS QUE SABER QUE YO SÍ DESCUBRIRÍA TU MISIÓN DE VIGILANCIA.
CIERTO. PERO DEBO SEGUIR CUMPLIENDO MIS ÓRDENES.
EL CIELO NO PUEDE SER ***TAN*** TONTO, ¿NO?

VIGILAR. PERO NO INTERFERIR.
EXACTO. AL CONTRARIO QUE EL INFIERNO, EL CIELO CREE EN LA DISCRECIÓN. VUESTRO BANDO NO HA HECHO NADA QUE NOSOTROS NO SEPAMOS, INCLUYENDO TUS ESFUERZOS PARA ENSEÑAR AL NUEVO ENGENDRO A *INVERTIR* SU DESTINO.
EL DÍA DE SU JUICIO YA *PASÓ*. A DIOS LE INTERESAN LOS QUE AÚN NO HAN MUERTO.
LOS SENDEROS QUE ELIJAN AÚN SE TIENEN QUE DECIDIR.
Y *TU* FORMA DE AYUDAR ES NO HACER *NADA* MIENTRAS TUS AMIGOS *MUEREN* DEFENDIENDO A LA NUEVA CREACIÓN DEL INFIERNO.
NO ME *EXTRAÑA* QUE HAYA TANTO MAL.
¡OYE!
MI TRABAJO ES EL DE *INFORMAR*. ¡¡NO ACTUAR!! *EL LIBRE ALBEDRÍO SIGUE SIENDO* EL DERECHO DE LA HUMANIDAD. NUESTRA PARTICIPACIÓN DEBE SER MEDIANTE INTERVENCIONES QUE PUEDAN ATRIBUIR A FUERZAS INVISIBLES. ¡¡ELLO LOS LLAMAN *MILAGROS*!! ¡Y *CREO* QUE *NOSOTROS* HEMOS HECHO UNOS CUANTOS!
¿QUÉ HA HECHO *TU* BANDO?
NO SABÍA QUE EL CIELO LLEVARA LA CUENTA. O QUE SE PUDIERAN JUSTIFICAR TAN FÁCILMENTE SUS ACTOS CON UNA LÓGICA CONVENIENTE.
LO SIENTO. ESPERABA QUE EL CIELO FUERA *MÁS* QUE ESO.
ADIÓS.

UNG
¡HUFF!
GNNH
CREO... QUE SE ESTÁ SOLTANDO.
UN SEGUNDO MÁS... ¡UNNGH!
¡DATE PRISA!
POK
AY.
AY. AY. AY.
¿ESTÁS BIEN?
PERFECTO.
BIEN.
INTENTÉ MANTENER EL EQUILIBRIO, PERO FUE COMO SI ME CAYERA ENCIMA UNA TONELADA DE LADRILLOS. YO CREO QUE ESA GELATINA VERDE NO ES NORMAL... LO QUE NO ES EXTRAÑO.
VAMOS, DAME LA MANO.
COMO TANTOS OTROS, SUPUSIERON QUE PORQUE SPAWN PARECÍA UN HOMBRE, ERA UN HOMBRE.
CON GRANDES PODERES, PERO UN HOMBRE.
GRUNT
UMPP

LO CIERTO ES QUE EL EX-TENIENTE CORONEL AL SIMMONS ESTÁ HECHO DE UNA SUSTANCIA DESCONOCIDA POR EL HOMBRE, CUYAS PROPIEDADES NO RESPONDEN A LA CIENCIA COMUN.
SU CUERPO NECROPLÁSMICO, PESA MÁS DE 200 KILOS
¡UPS!
PARA UN PAR DE DETECTIVES EN BAJA FORMA, SUPONE UN PROBLEMA.
¡OSTRAS! ¡HA SIDO CULPA MÍA! ¡HA SIDO CULPA MÍA! MÍA Y SÓLO MÍA... ¿ESTÁS BIEN AHI ABAJO, AMIGUETE?
AY AY AY AY
PERFECTO
JURO POR LA TUMBA DE MI MADRE QUE LA PRÓXIMA VEZ QUE VEA A ESE COGLIOSTRO LE MATO
¡ESE VIEJO DESGRACIADO DEBE PENSAR QUE ESTO ES UNA BROMA SUGHH DIVERTIDA! ME PARECE QUE YA PUEDES SALIR.

CARGADOS CON EL PESO MUERTO DEL CADÁVER DE SPAWN, SAM Y TWITCH ABANDONAN CON MUCHO TRABAJO LOS CALLEJONES
ESO LES COSTARÁ LA VIDA A MUCHOS HOY
¡¡EH! ¡SOLTAD A AL AHORA MISMO!
Y RETROCEDED DESPACIO
¡DIOS! ¡¡¡BOBBY!!! ¡ES VERDAD! ¡LE HAN REVENTADO LA CABEZA!
¡SI QUERÉIS MATAR A NUESTRO REY, PREPARAOS PARA MORIR! ES LA ULTIMA VEZ QUE NOS JODÉIS
VAMOS CHICOS
TU INTÉNTALO, LISTILLO

¡EH! ¡¿QUIÉN ANDA AHÍ?
ANTES DE QUE SE PUEDA RESOLVER EL MALENTENDIDO, LLEGAN LOS VERDADEROS ADVERSARIOS DE BOBBY.
DICEN QUE QUERÉIS QUITARNOS LO QUE AHORA NOS PERTENECE RAT CITY.
BUENO ESTA VEZ NO OS VA A SALVAR VUESTRO GRAN HEROE
Y EN UNOS POCOS MINUTOS LLEGARA SCARRONI Y SUS CHICOS CON LA ARTILLERIA PESADA
¡AH SÍ...? BUENO, PUES LAS HORDAS DEL ESCONDRIJO DE LA HEROÍNA YA VIENEN HACIA AQUÍ ESTOY HABLANDO DE TODA LA SECCIÓN SUDESTE
QUIEREN VER QUIEN LA TIENE MAS GRAN DE TWITCH TU CUBRE LA IZ QUIERDA

VOSOTROS OS LO HABÉIS BUSCADO POR SER IDIOTAS. NOSOTROS NO NECESITÁBAMOS A SPAWN. ¿LO OÍS? ¡ERA UN MONSTRUO. SIEMPRE TRAJA A LA LEY A NUESTROS CALLEJONES
ESTE ES NUESTRO HOGAR. NO EL SUYO. PERO LE CONVERTISTEIS EN ALGO QUE NO ERA ¡UN HÉROE!
BUENO PUES NO HA HECHO MÁS QUE CAGARSE EN NOSOTROS. EN TODOS.
¡¡¿CÓMO TE ATREVES?!! LE LLAMÁIS ENEMIGO SÓLO PORQUE NO PODIAIS SEGUIR TRAPICHEANDO CON VUESTRAS PUTAS Y VUESTRAS DROGAS
PUDISTEIS IROS, A ÉL NO LE IMPORTABA LO QUE HICIERAIS, MIENTRAS NO LO HICIERAIS CERCA DE ÉL.
EMPIEZA LA CARGA
¡¡QUIETOS!! ¡TODOS!
OYE, NO SÉ QUIÉN DEMONIOS SOIS VOSOTROS ..
.. PERO ÉSTA NO ES VUESTRA PELEA, ASÍ QUE LARGAROS DE AQUÍ SI NO QUERÉIS SUFRIR DAÑOS IRREVERSIBLES

PARECE QUE TENEMOS AQUÍ UN PEQUEÑO MALENTENDIDO. A VER SI PODEMOS ACLARAR LAS COSAS.
PRIMERO: NO SOIS MÁS QUE UN PUÑADO DE CACHOS DE MIERDA INUTILES.
SEGUNDO: AL TIPO POR EL QUE OS PELEÁIS, SPAWN, SE LE BUSCA PARA INTERROGARLE EN UNA DOCENA DE DISTRITOS ASÍ QUE, SI ÉSTE ES VUESTRO LÍDER, QUEDA CLARO QUÉ CLASE DE IDIOTAS SOIS.
¡CHÚPAMELA, GORDO! NO TIENES NI IDEA...
¡¡SILENCIO!! TERCERO: SI QUERÉIS, CONVERTIRÉ VUESTRAS VIDAS EN UNA PESADILLA CONSTANTE TRAYENDO A TODO EL CUERPO DE POLICÍA DE NEW YORK AQUÍ CADA NOCHE.
LOS POLIS YA NO PODÉIS ACOSARNOS MÁS DE LO QUE LO HACÉIS.
¿TWITCH? ¿CREES QUE PUEDES AYUDAR A ESTOS TIPOS A ENTENDERME MEJOR?
SÍ SEÑOR
¡CUATRO! TENEMOS ARMAS. VOSOTROS NO.
VOTE
NO NOS DAS MIEDO

ENTONCES ESTAMOS ¡IGUALES
¿Y QUÉ VAIS A HACER? ¿MATARNOS A TODOS? RECORDAD QUE NO TENEMOS *NADA*. SOMOS LA ESCORIA, MORIR SERÍA UNA BENDICIÓN
OS LO ADVIERTO
¡A POR ELLOS!
BLAM

TCK
¡JA!
¡JA-JA-JA! ¡SSSÍ! MARIQUITA YA SABÍA YO QUE NO TENÍAS AGALLAS
REZAD VUESTRAS ORACIONES
ANTES DE ESO, SUGIERO QUE MIRES DETRÁS DE TÍ
EL PRÓXIMO QUE MUEVA UN SOLO MÚSCULO RECIBIRÁ OTRA IGUAL QUE ÉSA

AHORA, VOLVEOS CONTRA LA PARED Y APOYAD LAS MANOS. REGISTRE LOS, SEÑOR.
¡ESTO NO HA TERMINADO. POLI! UN EJÉRCITO VIENE DE CAMINO. NO PODRAS IMPEDIRLO.
ÉSTE ES NUESTRO HOGAR. NO ES ASUNTO VUESTRO Y NO HAGÁIS VER QUE OS IMPORTA LO QUE NOS OCURRA.
CUÁNTA RAZÓN TIENE.
PORQUE, POR MÁS QUE QUERÁIS DEFENDER LA LEY, LO CIERTO ES QUE NO OS IMPORTA UN CARAJO NADA DE ESTO. APOSTARÍA A QUE LA MAYORÍA DE LOS POLIS DE NEW YORK PREFIEREN VERNOS MUERTOS.
PARA VOSOTROS, TODOS SOMOS ESCORIA. ¿NO ES ESO LO QUE DIJISTE?
BUENO, PUES A VER QUIÉN MANDA AHORA.

SUGIERO QUE TIRES TU ARMA, O TENDRÁS QUE OCUPARTE DE DOS CUERPOS DECAPITADOS.
¡VAMOS! ¡HAZLO! PERO SI LE HACES DAÑO, TE REVENTARÉ LA ASQUEROSA CABEZA
¡VENGA! ¡CÓRTALE! ¡SI NO TIENES MIEDO DE MORIR, DEMUÉSTRALO! ¡ACABAREMOS DEPRISA!
HA HA HA
¡HE DICHO QUE LE CORTES, TÍO DURO! ¡NUNCA ME GUSTÓ EL DESGRACIADO! ¡¡DEMUÉSTRAME QUE TIENES GANAS DE MORIR!!
¿ME OYES
...ESCORIA?

JI JI JO JI... OTRO LOCO. BIEN ME GUSTA TENER COMPAÑÍA.
VAMOS, AGENTE. MÍRAME A LOS OJOS Y DIME QUIÉN DE LOS DOS VA EN SERIO.
SE EXTIENDE UN SILENCIO MORTAL.
SE ACERCA EL MOMENTO DE AJUSTAR CUENTAS.
PERO EN MITAD DEL DUELO SE HA OLVIDADO LA RAZÓN PARA ESTAR AQUÍ
SPAWN
INEXPLICABLEMENTE, SU UNIFORME NO LE PROTEGIÓ. ESO LLEVÓ A ERROR A LOS QUE LE DERRIBARON.

LE CREYERON DÉBIL. PRESA FÁCIL. Y ANTES DE QUE EL MISMO SPAWN SUPIERA QUÉ ESTABA PASANDO, HABÍA PERDIDO LA BATALLA.
PERO LO CIERTO ES QUE HABÍA ENTRADO EN EL REINO DEL CIELO, DONDE EL PODER DE DIOS ANULA EL MAL ENVIADO POR EL INFIERNO.
SÍ, EL CIELO EXISTE EN ESTOS CALLEJONES, AUNQUE EL OJO HUMANO NO PUEDA CAPTAR SU PRESENCIA.
PERO UNA VEZ FUERA DE ESE PEQUEÑO REINO, EL MAL VUELVE A DOMINAR.
AUNQUE NO LO SABEN, SAM Y TWITCH HAN ARRASTRADO A SPAWN DE VUELTA AL UMBRAL DE LA "ZONA MUERTA" DEL CIELO...
...AL LUGAR DONDE LA LOCURA VIVE...

¡...Y OBEDECE...!
...Y DE NUEVO ES CAPAZ DE MEZCLAR GUSANOS, MOSCAS Y RATAS EN LA FORMA DE ESTE OSCURO CENTINELA YA REANIMADO, LA NUEVA GUADAÑA DEL INFIERNO.
CONTINUARÁ.

SPAWN mailbox

Spawn Mailbox
World Comics
Aribau 185 –08021 Barcelona
http://www.spawn.com

FRANCISCO PÉREZ NAVARRO

Dicen que en esta vida todo tiene remedio. Y, desde luego, parece que tienen razón por lo que respecta a **Spawn** porque... Errr, bueno, mejor me callo por si acaso estáis leyendo el Correo antes que el episodio.
Pero lo más divertido de este número, y para que veáis el grado de paranoia al que pueden llegan ciertos grupos en Yanquilandia, está en la última viñeta de la página 19 de historieta, el primer plano de *Freak* y, concretamente, el de su nariz. ¿Os recuerda algo la forma "iluminada" de dicha nariz? Fijaos bien, porque en algunos foros internautas se le dieron mil y una vueltas al tema, discutiendo sobre casualidades o mensajes subliminales. El asunto me recuerda a los enfermos –lo siento, no se me ocurre otra palabra para describirlos– que dedican las horas muertas a ver las películas de **Disney**, fotograma tras fotograma, en busca de "bromas privadas picantes" de los animadores... ¡y después poner el grito en el cielo, claro!
En fin, nos estamos desviando del tema y de vuestras cartas. Vayamos con ellas.

MIGUEL ÁNGEL URRONDO (Móstoles, Madrid)

MAURICIO JIMÉNEZ RUÍZ (Girona)...
...anda preocupado por el dibujo que ha enviado y pregunta si no se devuelven a los remitentes. Como se ha comentado muchas veces, es prácticamente imposible. Entre los cientos de cartas que se reciben diariamente para las distintas colecciones, gran parte de ellas llevan dibujos. Habría que dedicar una persona a tiempo completo para que pudiera devolver cien dibujos diarios, escribiendo las cartas y los sobres pertinentes. Por no hablar del gasto postal que implicaría. Siempre se ha advertido que si le tenéis mucho cariño a un dibujo o queréis conservarlo, con que mandéis una buena fotocopia basta... y recalco lo de "buena". Ninguna editorial suele mantener correspondencia... mmm, a ver, ¿cómo es la fórmula?... "por originales no solicitados", o algo muy parecido.

JOSÉ LUIS GONZÁLEZ (Madrid)...
...escribe por primera vez –¡bienvenido!–, a pesar de que se confiesa seguidor de ***Spawn*** desde antes de que la publicase **World Comics.** Quedó tan impactado con la versión que **McFarlane** realizó de **Spiderman,** que se convirtió en uno de sus incondicionales. De acuerdo en que las calificaciones de "bueno" y "malo" en un comic –o en lo que sea– suelen ser absolutamente subjetivas y que lo más adecuado sería un "me gusta" o "no me gusta". Pero, a no ser que una opinión se emita de forma dogmática y con afán de "sentar cátedra", como se dice habitualmente, hay que tomarlo como un vicio del lenguaje. Parece más contundente un "¡vaya mierda!", que "¡mi opinión es desfavorable porque...!". Y todos solemos hacerlo en un momento u otro. Pero, ya que solicitas la opinión de los lectores –además de la mía–, aquí queda expuesta tu postura, "expuesta" a aplausos y/o críticas. Me parece muy bien que no te haya gustado la peli de **Spawn** –toma nota que no has dicho que sea "mala"–, pero tampoco hay que quedarse con los detalles anecdóticos, como el que **Terry** fuera blanco y no negro. Bueeeno, vaaale, ¿y qué? Si yo ejerciera de abogado del diablo, diría que mejor así, porque encima se le ha añadido un elemento de tensión étnica –blanco que le "quita" la mujer a negro– y que bla-bla-bla... pero bueno, tampoco es eso. A mí, personalmente, los dibujos animados me gustaron más, aunque sólo sea por el hecho de que conservan cierta estética del tebeo, más difícil de reconocer en una película de imagen real... por mucha infografía que le metas. El hecho de que ya no aparezca "el contador de fuerza vital" de **Spawn** no se debe a que, en principio, **Spawn** estuviera planteada como una maxi-serie, ya hemos hablamos del tema varias veces. Y por último, encajada queda tu crítica a la inclusión de ***La Biblia de Spawn*** en el tomo recopilatorio de los primeros episodios; la verdad es que tus argumentos me parecen muy lógicos y razonados, pero...

DAVID GUIRADO LÁZARO (Alzira, Valencia)...

...está encantado con los tomos recopilatorios, pues así puede conseguir los números que le faltaban. Pero no se puede aplicar la misma política con otros personajes, como el **Savage Dragon** que tú mencionas. Si se hace con **Spawn**, es porque esta colección funciona y los primeros números están agotados. Si la colección no alcanzó el mínimo de ejemplares vendidos necesarios para subsistir, como fue el caso de ***Savage Dragon***, quiere decir que la gente no andará ansiosa de conseguir unos números de los que sobraron algunos miles de ejemplares. Respecto a los dibujos animados de **Spawn**, no sé quién andará "errado" –que diría cierto bárbaro– si tú o yo. O mucho me equivoco, o no existen película y serie por separado. Al menos, no recuerdo haber oído o leído nada sobre una "película de **Spawn** en dibujos animados". Los videos recopilaron episodios de la serie de dibujos desde el primer momento, que yo sepa. Si se confirmase que los últimos videos no se editarán aquí, en España, y si la gente lo solicita mayoritariamente, podría hacerse un resumen... pero sólo de confirmarse que permanecerán inéditos. Lo contrario significaría estropearle el visionado a los posibles espectadores. De hecho es fácil, ya que ante el estreno de la actual temporada de la serie, la tercera, se ha hecho un resumen de las anteriores en la propia edición yanqui de ***Spawn***. Me alegro que te hayan gustado los primeros números de ***KISS Psycho Circus*** y de ***Divine Right***. Ésta última, como he dicho en algunos otros Correos, resulta que será una maxiserie, no una colección abierta; y **Jim Lee** sigue en ella tras un breve paréntesis. ***Spawn, the Dark Ages*** todavía no tiene fecha de publicación –apenas han salido cuatro números en Yanquilandia mientras escribo este Correo– y si se han "confirmado" los rumores sobre la aparición de una serie dedicada a **Cy-Gor**; su primer número se podía solicitar en mayo, lo que quiere decir que aparecerá en julio... así que todavía no ha llegado a mis manos. Y tienes razón, muchos hubieran pensado que uno de los personajes más previsibles para que consiguiera título propio era **Angela**, en cambio... ya ves, ahí está, compuesta y sin serie. Y ya termino con tu carta, saludando de tu parte a tus amigos, **Ana Fayos** y **Fran Sampedro**.

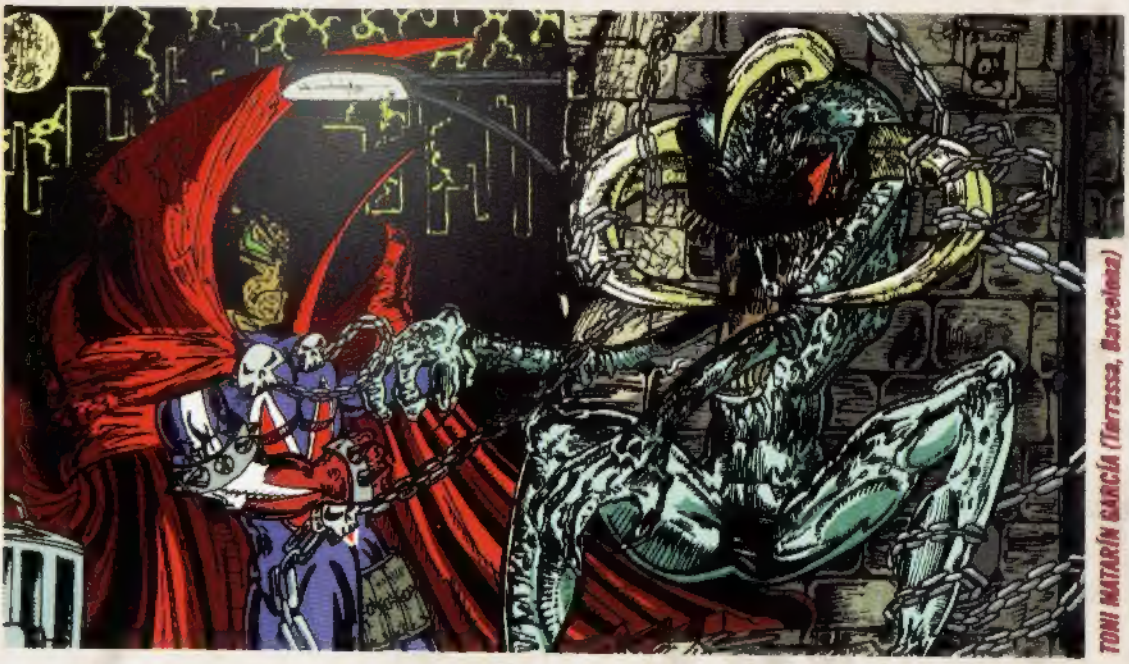
ANDRÉS GARCÍA MORENO (Barcelona)...

...no parece muy aficionado a las consolas y/o los juegos de ordenador, porque entonces sabría que ese anuncio que ha visto de **Metal Gear Solid** no se refiere a ningún comic, sino a eso mismo, a un juego. Ya puestos, diría que ni siquiera ve mucho la televisión, pues lo han promocionado por ella hasta la saciedad. Y el anuncio que vio, concretamente, es de una línea de muñecos basados en los personajes del juego, que prepara **McFarlane Toys**.

FERNANDO SEGOVIA HERNÁNDEZ (Valencia)...

...que no exagere, que ***"Spawn*** no es La Verdad revelada". El mismo **McFarlane** ha contado en sus Correos que lo que está ofreciendo con ***Spawn*** es un mundo –o un Universo– de ficción. Ni él ni nadie –por ahora, vamos– sabe lo que nos vamos a encontrar después de la muerte... si es que nos encontramos algo. Así que adjetivos como "una visión realista" están fuera de lugar. En realidad –y esto ya es opinión particular–, la cosmogonía que propone **Mc** puede parecernos más "realista", más "cercana" si quieres, por su insistencia en que no todo es blanco y negro puro, sino que existen multitud de grises entre ellos. Que es más o menos lo que vemos a nuestro alrededor, pero que contrasta frontalmente con la visión del Cielo y el Infierno que nos propone la religión católica... o cristiana en realidad, que no estoy muy ducho en estas materias, donde sí hay un Bien y un Mal absolutos. O quizá debería decir la Iglesia actual, porque, ahora que lo pienso, si un ángel se permitió rebelarse contra Dios, es que sí existían semillas del Mal en el Cielo, ¿o no?... Bueno, es mejor no meterse en honduras teológicas o podemos salir con... ehhh, barro hasta el cuello, ¿verdad?

Y viendo la última página de hoy, ya nos imaginamos lo que podremos encontrar el mes que viene, ¿verdad?... Pues ya os podéis ir preparando. ¡Ánimo pues y que no decaiga!



TONI MATARÍN GARCÍA (Terrassa, Barcelona)